

ФГБОУ ВО «Уральский государственный лесотехнический университет»  
Научная библиотека

Рег. № 03-18



УТВЕРЖДАЮ

И. о. ректора УГЛТУ

А. В. Мехренцев

» \_\_\_\_\_ 2018 г.

**Положение о конкурсе «Эко-стиль в библиотеке»**

Директор научной библиотеки

М. И. Абубакирова

Екатеринбург, 2018

## **1. Общие положения**

1.1 Конкурс «Эко-стиль в библиотеке» в номинации «**Книжная полка**» (далее - Конкурс) проводится по инициативе дирекции научной библиотеки Уральского государственного лесотехнического университета (далее – УГЛТУ) в рамках экологической библиотечной программы «Экокультура» и в соответствии с настоящим Положением.

1.2 Конкурс рассматривается как механизм выявления творческих идей и вовлечения граждан Российской Федерации в мероприятия по экологизации мышления населения.

1.3 Настоящее Положение регламентирует статус, условия, порядок организации и проведения Конкурса.

1.4 Настоящее Положение определяет цели, задачи, требования к участникам Конкурса, сроки проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий, предусмотренных организационным комитетом.

1.5 Информация о Конкурсе размещается на сайте научной библиотеки, на информационных площадках УГЛТУ и партнеров экологической библиотечной программы «Экокультура».

## **2. Цели и задачи Конкурса**

### **2.1 Цели Конкурса**

2.1.1 Активизация творческой деятельности граждан Российской Федерации.

2.1.2 Сохранение традиций и приемов художественной обработки дерева и материалов на его основе.

2.1.3 Привлечение средств массовой информации к решению экологических проблем.

### **2.2 Задачи Конкурса**

2.2.1 Поддержка и стимулирование инициатив граждан Российской Федерации, ориентированных на личностную и творческую самореализацию.

2.2.2 Повышение престижа УГЛТУ и научной библиотеки университета как современного информационного и культурного центра.

2.2.3 Формирование информационного пространства для развития экотворчества.

2.2.4 Использование дерева в качестве эко-материала для воплощения художественных идей.

## **3. Участники Конкурса**

3.1 Участниками Конкурса могут стать граждане или авторские коллективы Российской Федерации.

3.2. Количество заявок от каждого участника – не ограничено.

3.3. Участники должны гарантировать авторство конкурсной работы.

3.3 Победители конкурса определяются жюри.

## **4. Организация и проведение Конкурса**

4.1 Конкурс проводится с 1 февраля по 31 марта 2018 г.

4.2 Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет в составе директора научной библиотеки Абубакировой М. И., представителя ГУФСИН России по Свердловской области Аленичевой С. А., заместителя директора научной библиотеки по научно-информационной работе Белопашенцевой Л. В.

4.3 Оргкомитет определяет требования к оформлению представляемых на Конкурс материалов, принимает и осуществляет просмотр конкурсных работ, организует выставку работ, оказывает информационную и техническую поддержку конкурсу.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право вести фото/видеосъемку конкурсных работ и использовать их в публикациях, рекламных и информационных материалах библиотеки с обязательным указанием автора или авторского коллектива.



4.4 Конкурсные работы присылаются в отдел воспитательной работы ГУФСИН России по Свердловской области до 31 марта 2018 г., а их фотографии на электронный адрес [urp\\_sro@mail.ru](mailto:urp_sro@mail.ru) для размещения на сайтах ГУФСИН России по Свердловской области и научной библиотеки УГЛТУ.

Каждое изделие сопровождается этикеткой с указанием названия изделия и Ф.И.О. участников (Приложение 1).

4.5 Победителей Конкурса определяет жюри в составе: директора научной библиотеки Абубакировой М.И., представителя ГУФСИН России по Свердловской области Аленичевой С.А., профессора кафедры Механической обработки древесины и производственной безопасности (МОДиПБ) УГЛТУ Ветошкина Ю.М., старшего преподавателя кафедры МОДиПБ Шейкмана Д.В.

Состав жюри может меняться и дополняться.

4.6 Итоги Конкурса будут объявлены на сайте научной библиотеки 10 апреля 2018 г.

4.7 Жюри определяет три призовых места (с вручением дипломов и памятных призов).

4.8 Конкурс проводится за счет внебюджетных финансовых средств УГЛТУ, а также привлеченных финансовых средств из других источников.

## **5. Критерии оценки конкурсных работ**

5.1 При оценке работ, представленных на Конкурс, жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие тематике Конкурса;
- художественное новаторское решение, творческое самовыражение автора;
- техника и мастерство обработки изделия;
- наличие профессиональных находок, инновационных приемов;
- композиционная целостность;
- функциональные, эргономические и экологические качества изделия;
- оригинальность и новизна дизайнерских и конструктивных решений изделий.

## **6. Общие требования, предъявляемые к конкурсным материалам**

6.1 Работы, представляемые на Конкурс, выполняются из древесины, фанеры, ротанга и других материалов на основе дерева. Разрешается использовать декоративные украшения (резьбу, инкрустацию, декупаж, выжигание и т.п.) и цветную покраску изделий,

6.2 Работы, представляемые на Конкурсе, не должны содержать материалы, выполненные с нарушением законных авторских прав, или порнографического, нецензурного характера, а также призывающих к насилию и другим противоправным действиям.

6.3 Работы, представляемые на конкурс, должны иметь функциональное значение, то есть способность к размещению на ней хотя бы одного печатного носителя (книги, журнала).

## **7. Награждения победителей**

7.1 По итогам конкурса победитель награждается дипломом и призом. За одну работу выдается один приз, не зависимо от количества участников в заявке.

7.2 Жюри имеет право принимать решение о награждении специальными призами.

7.3 Все работы участников конкурса передаются в библиотеку УГЛТУ для их дальнейшего экспонирования в целях продвижения программы «Экокультура».

7.3 Спонсорами Конкурса могут учреждаться дополнительные призы и награды.

## Форма заявки

Название работы: _____	ФИО автора (ов): _____ _____ _____
№ ИК _____	
Название работы: _____	ФИО автора (ов): _____ _____ _____
№ ИК _____	
Название работы: _____	ФИО автора (ов): _____ _____ _____
№ ИК _____	
Название работы: _____	ФИО автора (ов): _____ _____ _____
№ ИК _____	